

Le Festival de la Cité essaime en ville de Lausanne

Du 7 au 12 juillet, le Festival de la Cité investira 33 lieux différents de la ville de Lausanne. Plus de quatre-vingts spectacles sont au menu de cette 44^e édition. Un prélude se tiendra le 3 juillet au stade de la Pontaise avec "Prolongations" de Massimo Furlan.

(ats) L'artiste jouera seul et sans ballon un match mythique du FC Lausanne-Sport: en 1981, le club remportait la Coupe de Suisse contre le FC Zurich. La "rencontre" sera commentée en direct par d'anciens journalistes sportifs, Pierre Mercier et Jean-Jacques Besseaud.

Comme chaque année, le festival gratuit lausannois propose un programme riche et varié, avec du théâtre, de la danse, du cirque, de la musique, des lectures et des performances. Et il met l'accent sur les créations et les projets inédits.

Chaque jour, du mardi 7 au samedi 11 juillet, une compagnie théâtrale proposera une courte pièce dans un restaurant différent, durant le service de midi. La Cie Pied de Biche, la Cie Gaspard, L'Hydre folle et le Collettivo Spettatori y participent notamment.

Cette année, le festival réinvestit - partiellement - la Cité, qu'il avait dû quitter l'an dernier en raison des travaux du Parlement. Sur la place de la Cathédrale, Dance Box, propose de la danse pour un seul spectateur à la fois. Au même endroit, "Bataille" livrera une chorégraphie physique entre deux danseurs.

Humour à la place Saint-Maur, avec Patrick Cottet Moine, le mime le plus bruyant de France, musique classique avec un récital d'orgue à la cathédrale ou encore une création musicale de Stéphane Blok au jardin du Petit Théâtre: le festival retrouve ses repères, à la Cité.

A deux pas de là, la friche du Vallon devient le fief des musiques actuelles. Le public y découvrira la pop psychédélique de Moodöid, le rock californien d'Hanni El Khatib, l'électro sombre de Jeanne Added ou encore la pop nordique de Erlend Oye & The Rainbows. Figure culte en Finlande, Jaakko Eino Kalevi jouera sous l'Arche du Pont Bessière.

Comme l'an dernier, la manifestation surprend en investissant des lieux inattendus: Robert Sandoz mettra en scène D'Acier, un roman sur la jeunesse toscane au centre de quartier des Bossons. Dans un hôtel lausannois, Matthias et Alain, des coaches en bonheur, suggéreront au public de "Vivre mieux, vivre vraiment!". Les familles seront les bienvenues, entre 16h00 et 20h00, à Sauvabelin.

<http://www.journaldujura.ch/nouvelles-en-ligne/culture/le-festival-de-la-cite-essaime-en-ville-de-lausanne>