Le Conseil de Fondation
COMMUNIQUÉ DE PRESSE du 14 juillet 2015 - Pour diffusion immédiate

---

NOUVELLE DIRECTION

Myriam Kridi, nouvelle directrice du Festival de la Cité.

Le Conseil de Fondation du Festival de la Cité a nommé Myriam Kridi, ancienne programmatrice du théâtre de l'Usine à Genève, pour prendre la direction du Festival dès le 1^{er} janvier 2016. Son projet artistique, sa connaissance et son expérience des arts de la scène, et sa volonté de renforcer encore davantage le Festival comme événement pluridisciplinaire phare de la vie culturelle lausannoise permettent d'inscrire la manifestation dans une perspective d'avenir. Le Conseil se réjouit de cette nomination, effective au terme d'une édition 2015 ayant rencontré un large succès public et critique.

Suite à la décision de Michael Kinzer, actuel directeur, de démissionner pour le 31 décembre 2015, le Conseil de Fondation a mis au concours le poste de direction au printemps dernier, suscitant l'intérêt d'une cinquantaine de candidatures. Au terme de la procédure, le Conseil de Fondation a désigné, avec l'approbation de la Municipalité de Lausanne, Mme Myriam Kridi en tant que directrice.

Née en 1974 et titulaire d'un master ès lettres, Myriam Kridi a créé son chemin culturel à Genève, au sein de plusieurs compagnies et manifestations qui lui ont permis d'acquérir une vaste expérience aussi bien dans la programmation que dans la gestion et la communication culturelles. De 2008 à 2014, Mme Kridi a assuré la programmation et la co-gestion du théâtre de l'Usine, imprimant au fil des saisons un développement artistique ambitieux, associant créations et accueils, projets locaux et internationaux. Arrivée au terme maximal de son mandat en 2014, Mme Kridi a depuis lors travaillé sur mandat pour la Ville de Genève, notamment pour l'organisation d'une rencontre des acteurs des arts de la scène. Elle a parallèlement été membre des Journées de danse contemporaine Suisse et des Journées du Théâtre Suisse contemporain en 2013.

Le Conseil de Fondation a reconnu dans la candidature de Mme Myriam Kridi une vision audacieuse et des perspectives originales pour l'avenir du Festival. En effet, soumis depuis deux ans – et pour deux ans encore – aux contraintes de travaux dans le quartier de la Cité, le Festival se découvre de nouveaux lieux sans pour autant abandonner son territoire natal. La nouvelle directrice entend en profiter pour ouvrir le Festival dans la cité au sens large et proposer des projets innovants.

Succédant à Michael Kinzer – auquel le Conseil de Fondation exprime une fois de plus sa vive reconnaissance pour les sept années passées –, Myriam Kridi assumera officiellement la direction du Festival de la Cité Lausanne dès le 1^{er} janvier 2016. Afin de faciliter la transition, elle sera cependant associée au travail de l'équipe dans la préparation de la 45^e édition du Festival, dès l'automne prochain.

Le Conseil de Fondation du Festival se réjouit vivement de l'arrivée de Mme Kridi, lui souhaite un bel accueil et d'ores et déjà plein succès pour l'édition 2016, qui aura lieu du 5 au 10 juillet.

Photos à télécharger : <https://www.dropbox.com/sh/m4gnygswoup76n7/AABW4lr-Yo2EIEU4EyyM8Bswa?dl=0>

Renseignements complémentaires :

- > **Georges Caille**, président du Conseil de Fondation – en Avignon du 16 au 18 juillet – tél 079 249 19 70
- > **Myriam Kridi**, directrice nommée du Festival de la Cité dès le 1^{er} janvier 2016 – tél. 076 381 98 13
- > **Fabien Ruf**, chef du service de la culture de la Ville de Lausanne-tél 079 478 50 60